

## 动漫设计专业人才培养目标

本专业培养德、智、体、美、劳全面发展，具有良好职业道德和人文素养，掌握常见类型动画、漫画的创意设计与制作原理、生产流程和方法，基本具备动画与漫画前期创意策划，以及熟练的二维、三维动画角色、场景、道具、分镜、原画和漫画设计与表达制作能力，具备较熟练的二维、三维动画与漫画后期生产制作能力，从事动漫前、中、后期设计制作和管理服务工作的高素质技术技能人才。

构成	主要内容及要求
基本素质	<ul style="list-style-type: none"><li>① 思想素质：坚持马克思理论主义、毛泽东思想、邓小平理论，认同社会主义核心价值观。</li><li>② 道德素质：具有诚信、勤劳、交往、奉献的综合素养。</li><li>③ 身心素质：热爱专业、热爱学习。</li><li>④ 人文素质：文明礼貌、尊师重教、有正确的价值观、人生观。</li><li>⑤ 科学素养：具备一定的艺术理论知识和数字科学知识，有较高的艺术欣赏水平。</li></ul>
知识要求	<ul style="list-style-type: none"><li>① 基础理论知识：掌握场景和角色设计、色彩理论、动画概论等美术基础知识。</li><li>② 专业理论知识：三维形体和空间的知识、掌握运动规律、数字美术绘制等专业知识。</li><li>③ 拓展知识：视听语言、分镜设计等方面的专业知识。</li></ul>
技能要求	<ul style="list-style-type: none"><li>① 通用能力：熟练使用三维软件，完成对应岗位的制作要求。</li><li>② 专业能力：具备初步三维动画短片制作能力，能将故事视觉化；具有较强的传统美术和数字美术综合应用的技能。</li><li>③ 社会能力：具有良好的团队沟通的能力。</li><li>④ 发展能力：能处理复杂项目、能带领团队。</li></ul>